エレクトーンフェスティバル 2017
すみやグッディ代表選考会　開催のお知らせ

拝啓　春暖の候、皆様方におかれましては益々ご健勝の事とお慶び申し上げます。平素より、すみやグッディに格別なご愛顧を賜り厚く御礼申し上げます。

昨年まで開催しておりましたエレクトーフェスティバル各店大会は、諸事情により実施を取りやめ、標記「すみやグッディ代表選考会」に於いて「静岡地区ファイナル」出場者を選考させて頂きます。ご理解の程、宜しくお願い申し上げます。

未就学児から成人までの全体を対象とし、日頃のレッスン成果の披露とレッスン意欲向上、更にはエレクトーン演奏の楽しさを訴求するイベントとして「エレクトーンフェスティバル 2017 すみやグッディ代表選考会」を下記の通り実施致します。つきましては、期日までに別紙「参加申込書」に記入の上、参加費を添えて最寄りのすみやグッディ各店までお申し込み下さい。

敬具

【記】

開 催 日：**平成 29 年6月 18 日（日）**開演時間未定　※後日ご案内致します。
会　　場：**すみやグッディ SBS 通り店 ホール“リピエーノ”**
部　　門：**ソロ演奏部門**
小学生低学年部門（未就学児～小学３年生）　自由曲演奏１曲４分以内
小学生高学年部門（小学４年生～小学６年生）　自由曲演奏１曲４分以内
中学生部門（中学１年生～中学３年生）　自由曲演奏１曲５分以内
一般部門（高校生以上）　自由曲演奏１曲５分以内
：**アンサンブル演奏部門**
❶アンサンブル演奏コンテスト部門　自由曲演奏１曲４分以内
❷アンサンブル演奏フリースタイル部門　自由曲演奏１曲４分以内
※❶2 名以上のグループでメンバーの中に必ず２名以上のエレクトーン奏者がいること。審査を行い、地区ファイナル出場選考致します。地区ファイナルでも審査を実施し、金賞・銀賞等を選出します。
❷3 名以上のグループでメンバーの中に１名以上のエレクトーン奏者がいること。審査を行い、地区ファイナル出場選考致します。地区ファイナルでの審査はございません。
使用機種：ソロ演奏部門／ステージア ELS02C（イスはプロフェッショナルモデル用のイス）
アンサンブル演奏部門／ELS02C×5 台・DP（ピアノ音色限定）×1 台・ドラムセット
参 加 費：ソロ演奏部門／**7,560 円（税込）**
アンサンブル演奏部門／**4,320 円（お一人様/税込）**
入 場 料：鑑賞無料
申 込 み：別紙「参加申込書」に参加費を添えてすみやグッディ各店へお申し込み下さい
申込〆切：**平成 29 年 5 月 20 日（土）**※締切日厳守でお願い致します
問 合 せ：すみやグッディ SBS 通り店　斉能　℡054-282-3911
地区ファイナル：ソロ演奏部門→8/2（水）小低＆中学・8/3（木）小高＆一般
アンサンブル演奏部門→8/4（金）
地区ファイナル会場：清水テルサ

キ　リ　ト　リ

♪ＥＦ２０１７　すみやグッディ代表選考会参加費受領証 兼 参加証♪	
（　　）ソロ演奏部門 7,560 円（税込） 氏名＿＿＿＿＿＿＿＿様	すみやグッディ　　店 領収日＿＿＿＿　担当者＿＿＿＿
（　　）アンサンブル演奏部門 ※4,320 円×人数 ＿＿＿＿円（税込） グループ名＿＿＿＿＿＿＿様	すみやグッディ　　店 領収日＿＿＿＿　担当者＿＿＿＿

エレクトーンフェスティバル 2017 すみやグッディ代表選考会 参加申込書

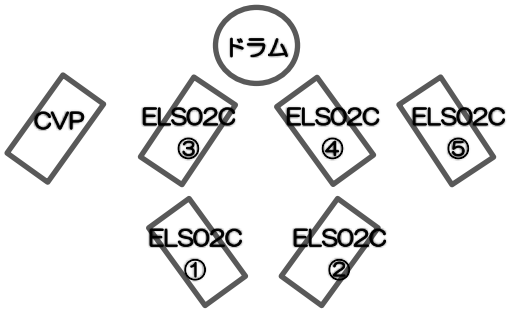
（　　）ソロ演奏部門

フリガナ 出演者氏名		性別 男・女	生年月日（西暦でご記入下さい） 年　月　日生（学年:　　）		
ご住所			お電話	（　　）　－	
フリガナ 演奏曲目		演奏時間 分　秒	担当講師	（システム・jet・他）	
フリガナ 作曲者名		フリガナ 編曲者名			
※作曲者・編曲者の名前の表記は漢字・カタカナ・ひらがなのみと致します。外国人の場合はカタカナでご記入下さい。					
部門	・小学生低学年部門（未就学児～小学３年生） ・小学生高学年部門（小学４～６年生） ・中学生部門（中学１～３年生） ・一般（高校以上）　いずれかに〇をつけて下さい。	※補助ペダルご使用の場合のみ✓印をつけて下さい。 ☐足鍵盤補助ペダルを使用します。 ☐EXP 補助ペダルを使用します。 ☐2ndEXP 補助ペダルを使用します。			
お持ちの楽器	ELS02 / ELS02C /ELS01/ELS01C/ ELB01 / 他（　　）	JEF～EF 参加回数 継続３回,5 回,7 回 の方は表彰致します	・初めて参加する ・　　回目		
≪コメント≫　※当日司会者の紹介コメントの資料になります。全てをご紹介出来ない場合もございます。 ---------- ---------- ---------- ----------					

（　　）アンサンブル演奏部門

部　門	（　　）アンサンブルフリースタイル部門　（　　）アンサンブルコンテスト部門		
グループ名			
演奏曲	曲名		
	作曲者名	編曲者名	
	※作曲者・編曲者の名前の表記は漢字・カタカナ・ひらがなのみと致します。外国人の場合はカタカナでご記入下さい。		
演奏時間	分　秒	指導講師	先生（システム・jet・他）

メンバー氏名	フリガナ	楽器№	学年/職業



≪コメント≫　当日司会者の紹介コメント資料になります。

必要品を上のセッティング表にご記入ください。
A.エレクトーン補助ベース
B.補助 EXP ペダル
C.マイク　　本
D.持ち込み楽器（　　）
E.他（　　）