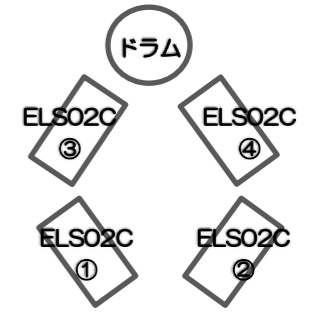


ヤマハエレクトーンフェスティバル 2021 すみやグッディ代表選考会 参加申込書

() ソロ演奏部門

| | | | | |
|--|--|-----------|---|----------------------------|
| フリガナ 出演者氏名 | | 性別 男・女 | 生年月日（西暦でご記入下さい） 年 月 日生（学年： ） | |
| ご住所 | | | お電話 | （ ） - |
| フリガナ 演奏曲目 | | | 演奏時間 分 秒 | 指導者名 先生 (システム・jet・他) |
| フリガナ 作曲者名 | | | フリガナ 編曲者名 | |
| ※作曲者・編曲者の名前の表記は漢字・カタカナ・ひらがなのみと致します。外国人の場合はカタカナでご記入下さい。 | | | | |
| 部門 | ・小学生低学年部門（未就学児～小学3年生） ・小学生高学年部門（小学4～6年生） ・中学生部門（中学1～3年生） ・一般（高校以上） いずれかに○をつけて下さい。 | | ※補助ペダルご使用の場合のみ▽印をつけて下さい。 <input type="checkbox"/> 足鍵盤補助ペダルを使用します。 <input type="checkbox"/> EXP 補助ペダルを使用します。 <input type="checkbox"/> 2ndEXP 補助ペダルを使用します。 | |
| お持ちの楽器 | ELS02 / ELS02C / ELS01/ELS01C/ ELB02 / 他（ ） | | JEF～YEF 参加回数 参加3回,5回,7回 の方は表彰致します | ・初めて参加する ・ 回目 |
| «コメント» ※当日司会者の紹介コメントの資料になります。全てをご紹介出来ない場合もございます。 | | | | |

() アンサンブル演奏部門

| | | | | |
|---|--------------------------------------|-------|-----------------|---|
| 部 門 | () フリースタイル部門 / () コンテスト部門 → () 部門 | | | |
| グループ名 | | | | |
| 演奏曲 | 曲 名 | | | |
| | 作曲者名 | 編曲者名 | | |
| ※作曲者・編曲者の名前の表記は漢字・カタカナ・ひらがなのみと致します。外国人の場合はカタカナでご記入下さい。 | | | | |
| 演奏時間 | 分 秒 | 指導者名 | 先生 (システム・jet・他) | |
| メンバー氏名 | フリガナ | 楽器No. | 学年/職業 |  |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| «コメント» 当日司会者の紹介コメント資料になります。 | | | | 必要備品を上記のセッティング表にご記入ください。 A.エレクトーン補助ベース B.補助 EXP ペダル C.マイク 本 D.持ち込み楽器 () E.他 () |

「ヤマハエレクトーンフェスティバル 2021 すみやグッディ代表選考会」

昨年のヤマハエレクトーンフェスティバルは新型コロナウイルスの関係で全大会中止になってしまいました。今年も現段階では開催を予定しておりますが、6月の状況によっては変更の可能性のある事をご承知おき願います。ヤマハエレクトーンフェスティバルは、子供から大人までを対象に日頃の学習成果披露およびエレクトーン演奏の楽しみを発信する場として、また演奏力・音楽力向上を目的としたコンペティションとして開催します（ソロ演奏部門・アンサンブル演奏部門）。ソロ演奏部門は、小学生低学年部門・小学生高学年部門・中学生部門・一般部門の4つの部門で展開し「すみやグッディ代表選考会」にて推薦を受けた方が「地区大会」に出場します。アンサンブル演奏部門はフリースタイル部門とコンテスト部門の2部門があり、コンテスト部門は今大会よりソロ演奏部門同様「小学生低学年部門」～「一般部門」の4部門に分かれます。グループの構成が部をまたがる場合は一番年齢の高い参加者が該当する部への参加となります。

応募期間

♪ソロ演奏部門、アンサンブル演奏部門共に2021年5月9日（日）～5月23日（日）
 右ページ参加申込書に必要事項を全て記入の上、すみやグッディ各店まで参加費を添えて申し込んで下さい。
 注意）参加申込書の本人控えはございません。コピーを取って保管頂くようお願い致します。

※定員になり次第締め切る場合もございます。 ※不参加の場合でも参加費は返却出来ません。

参加部門

| ソロ演奏部門 | 小学生低学年部門 | 小学生高学年部門 | 中学生部門 | 一般部門 |
|---------------|------------|-------------|-------|-------|
| 2021年4月時点での学年 | 未就学児～小学3年生 | 小学4年生～小学6年生 | 中学生 | 高校生以上 |

| アンサンブル演奏部門 | フリースタイル部門 | コンテスト部門 | | | |
|------------|----------------------------------|----------|----------|-------|-------|
| | 年齢による部の設定無し | 小学生低学年部門 | 小学生高学年部門 | 中学生部門 | 一般部門 |
| グループ構成 | 3名以上のグループでメンバーの中に必ずエレクトーン奏者がいること | 未就学児～小3 | 小4～小6 | 中学生 | 高校生以上 |

参加費/入場料

♪ソロ演奏部門：8,800円（税込） ♪アンサンブル演奏部門：5,500円（お一人様・税込）/入場無料

開催日/開催場所

♪2021年6月20日（日）/すみやグッディ SBS 通り店 “リピーノ”（静岡市駿河区中田本町 56-5）
 問合せ/すみやグッディ SBS 通り店 ☎054-282-3911

演奏曲

♪ソロ演奏部門
 ・小学生低学年部門・小学生高学年部門：自由曲演奏1曲 4分以内
 ・中学生部門・一般部門：自由曲演奏1曲 5分以内
 ♪アンサンブル演奏部門（フリースタイル部門・コンテスト部門共）
 ・自由曲演奏1曲4分以内 ※演奏前後にパフォーマンスがある場合（フリースタイル部門）はその時間も含まれます。

演奏曲について

♪編曲許諾を要する楽曲を選曲する場合は、出場者本人があらかじめ必要な編曲許諾手続きを行ってください。

審査員

♪ヤマハシステム講師、エレクトーンプレイヤー、アレンジャー、財団音楽スタッフ等エレクトーンに精通した方2名体制。

使用機種

♪ソロ演奏部門/ステージア ELS02C（イスはプロフェッショナルモデル用のイス）
 ♪アンサンブル演奏部門/ELS02C×4台、ドラムセット

※ソロ演奏部門 静岡地区大会：2021年8月8日（日）アクティシティ浜松
 ※アンサンブル演奏部門 静岡地区大会：2021年10月9日（土）静岡市民文化会館